

## توصيف مقرر: تاريخ العمارة (٢) (History of Architecture 2)

١. معلومات أساسية عن المقرر

البند	التفاصيل
اسم المقرر	تاريخ العمارة (٢)
رمز المقرر	ARCH1205
الساعات المعتمدة	٢
المستوى الدراسي	
المتطلبات السابقة	
لغة التدريس	لغة عربية
تاريخ آخر تحديث	٢٠٢٥

### ٢. أهداف المقرر (Course Objectives)

- الهدف العام:

- تمكين الطالب من التعرف على المواضيع الخاصة بتاريخ العمارة بدءاً من نهاية المرحلة الفرعونية حتى نهاية عصر النهضة.
- إعداد الطالب ليكون قادراً على فهم وتحديد الأسس التاريخية والمفاهيم العامة للعمارة.
- التعرف على تاريخ العمارة في العصور الكلاسيكية، الإغريقية والرومانية، مروراً بعمارة فجر المسيحية والعمارة البيزنطية، وعمارة الرومانسك، القوطية وصولاً إلى عصر النهضة، أي معرفة الأنماط المعمارية الخاصة بموضوع المقرر.

- الأهداف التفصيلية (SMART):

- أن يصبح لدى الطالب قاعدة معرفية بطرز العمارة الكلاسيكية ( الإغريقية والرومانية).
- التعرف على طرز العمارة في العصور الوسطى بداية من عمارة فجر المسيحية والبيزنطية.
- دراسة طراز عمارة الرومانسك.
- وطراز العمارة القوطية وصولاً إلى طراز عمارة عصر النهضة.
- والتعرف على طراز عمارة الباروك و الروكوكو.
- القدرة على تحليل التفاصيل المعمارية في المباني التاريخية.

### ٣. مخرجات التعلم (Learning Outcomes – LOs)

المخرج التعليمي	المعيار العالمي
معرفة طرز عمارة العصور الكلاسيكية الإغريقية والرومانية. وطرز عمارة العصور الوسطى	
إدراك أهمية العوامل الطبيعية المناخية والجيولوجية والاقتصادية وتأثيرها في أساليب الإنشاء والمواد المستخدمة في البناء.	
أن ينتبه الطالب إلى أهمية العوامل الدينية في توجيه العمارة.	
تحليل ما واجه هذه الشعوب من تحديات ومخاطر عيّرت عنه العمارة بشكل عام، سواء تحديات بالبناء أو بالبقاء.	
إدراك المستوى الحضاري لأي شعب من الشعوب من خلال المنشآت المعمارية، والوعي بأهمية المنجزات الحضارية لأي شعب.	

	ربط الماضي بالحاضر. زيادة الوعي بأهمية المنجزات الحضارية لأية أمة من الأمم.
	يحلل الطالب طرق تعبير العمارة عن المجتمع بكل ما فيه من مؤثرات.
	محاولة الربط بين العمارة ومفرداتها مع طرق تعبير العمارة عن المجتمعات والحضارات عامة.
	التعرف على هوية كل أمة من خلال دراسة طابعها المعماري.
	يثمن الطالب أهمية المنجزات المعمارية التي تعكس القيم الحضارية والهوية الوطنية لكل شعب من الشعوب

#### ٤. محتوى المقرر (مُفصّل حسب الأسابيع)

الأسبوع	الموضوع	الأنشطة	المواد الداعمة
١	العمارة الإغريقية (١)		
٢	العمارة الإغريقية (٢)		
٣	العمارة الرومانية (١)		
٤	العمارة الرومانية (٢)		
٥	العمارة التدمرية		
٦	عمارة فجر المسيحية		
٧	العمارة البيزنطية		
٨	عمارة الرومانسك		
٩	العمارة القوطية		
١٠	عمارة عصر النهضة		
١١	عمارة الباروك		
١٢	عمارة الروكوكو		
١٣	عرض ومناقشة البوسترات		

#### ٥. طرق التدريس والتعلم

- الطرق المستخدمة:
- محاضرة (لقاء)
- شرح على السبورة.
- عرض صور للمنشآت المعمارية.
- تكليف الطلاب بالبحث عن معلومات تتعلق بتفاصيل المادة.
- التكنولوجيا الداعمة:
- عرض power point

#### ٦. تقييم التعلم (Assessment Methods)

نوع التقييم	الوصف	النسبة	المخرجات المقاسة
امتحان نصفي		٣٠%	
تحليل حالة			
مشروع جماعي		١٠%	
اختبارات قصيرة			
المشاركة الصفية		١٠%	
امتحان نهائي		٥٠%	

## ٧. المراجع والموارد

- المراجع الأساسية:

- تاريخ الفن والعمارة ( د. عفيف بهنسي)

- تاريخ العمارة ( العمارة في العصور القديمة) عبد المعطي الخضر

- تاريخ العمارة عبر العصور ( د. قبيلة المالكي)

- الموارد الإلكترونية:

-

-

- أدوات عملية:

-

استاذ المقرر: د. مها البيطار

التوقيع